

**DEPRESSIVE DISORDER****The Chronicle Of Fear**

MONOPOL RECORDS 46:27

**TVRDÁ ELEKTRONIKA**

Všechno špatné je vždy k něčemu dobré. Několikrát se během posledních let Brňákům Depressive Disorder přihodilo, že museli v českých podmínkách vystoupit bez do té doby tradičního efektu na vokálu a... a ono to stále fungovalo. Ba naopak. Holý Patrikův vokál je najednou plný nuancí a už předem avizovaných emocí, o které ho doposavad klasické EBM mršiče ochudily. Podle mě je právě vystoupení vokálu z anonymní žánrové mlhy tím, čím se Depressive Disorder nejvíce liší od ostatních žánrových kapel. Hrubé, nefalšované city místo futuristického či apatického chladu. Tři roky jsou mezi druhou deskou a novinkou dlouhá doba. Na zvuku *The Chronicles Of Fear* se časový posun naštěstí podepsal víc než pozitivně. Hoši se snažili připravit v rámci možností barevnou desku, takže se hned ve druhé *Slave* vrací na scénu nabroušená kytara Oldy Hladkého z kapely Rhodian a v podstatě každá další skladba je zasazená do jiného kontextu. Nové album Depressive Disorder je jasný vrchol dosavadní kariéry dua, které se v rozšířené sestavě znovu chystá na pódia nejen českých klubů. Bude zajímavé, jak se s novým materiálem počastuje naživo.

★★★★☆

PAVEL ZELINKA (RADIO WAVE)

DEPRESSIVE  
DISORDER